



CONAHCYT

CONSEJO NACIONAL DE HUMANIDADES
CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS



BOLETÍN DE NOVEDADES
BIBLIOGRÁFICAS
NOVIEMBRE-DICIEMBRE
NO. 5

BIBLIOTECA JUAN LUIS SARIEGO RODRÍGUEZ



ELABORADO POR
Lic. Jorge Alberto Esparza
Ramos



CONAHCYT
CONSEJO NACIONAL DE HUMANIDADES
CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS



02 SISTEMA DE BIBLIOTECAS DEL
CIESAS

03 100 FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA

05 300 CIENCIAS SOCIALES

07 400 LENGUAJE

08 700 BELLAS ARTES Y RECREACIÓN








09 900 HISTORIA

10 SERVICIOS DE INFORMACIÓN

ÍNDICE

Sistema de Bibliotecas DEL CIESAS

El sistema bibliotecario que ofrece el CIESAS, cuenta con siete bibliotecas ubicadas en cada una de sus sedes:

- 
 Biblioteca D.F.
"Ángel Palerm" en la Ciudad de México.
- 
 Biblioteca Golfo
"Gonzalo Aguirre Beltrán" en Xalapa, Veracruz.
- 
 Biblioteca Pacífico Sur
"Salomón Nahmad" en Oaxaca, Oaxaca.
- 
 Biblioteca Occidente
"Carmen Castañeda" en Guadalajara, Jalisco.
- 
 Biblioteca Sureste
"Jan de Vos" en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.
- 
 Biblioteca Peninsular
"Stella María González Cicero" en Guadalajara, Jalisco.
- 
 Biblioteca Juan Luis Sariego
en Monterrey, Nuevo León.

El acervo total del Sistema de Bibliotecas es de 309,755 volúmenes de libros y material audiovisual y 158,130 fascículos de revistas en una colección de más de 5,300 títulos de publicaciones periódicas.

Cuenta con acervos especializados en los siguientes temas:

- Antropología
- Lingüística
- Historia
- Ciencias Sociales
- Humanidades.

Consulta los acervos a través de su catálogo electrónico, en:

<https://biblioteca.ciesas.edu.mx/>

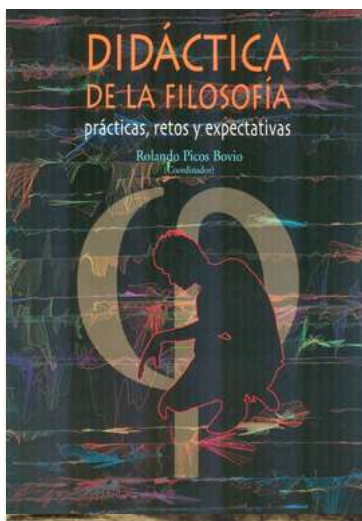




Los bordes de la filosofía : educación, humanidades y universidad / Ángel Xolocotzi, José Antonio Mateos (coordinadores)
 México, D.F. : Editorial ITACA, 2013.
 256 páginas ; 21 cm.
 ISBN: 9786077957560

El presente libro busca ejemplificar formas en las que se mantiene la extrañeza ante el mundo tematizando diversas regiones que nos incumben: la técnica, la historia, el arte, la praxis, la teoría, la revelación, la metafísica, la religión. Las cuestiones aquí planteadas tienen en común que abordan y desarrollan los problemas desde alguna perspectiva fenomenológica y/o hermenéutica.

101
B246B



Didáctica de la filosofía : prácticas, retos y expectativas / Rolando Picos Bovio (coordinador)
 México, D.F. : Editorial ITACA, 2017.
 189 páginas ; 21 cm.
 ISBN: 9786079764210

Los trabajos reunidos aquí tienen como eje la preocupación por la enseñanza, formación, métodos, recursos y posibilidades de la filosofía en los cambiantes y diversos contextos en que ésta se hace presente. Señalan la complejidad y la emergencia que enfrenta la filosofía en los espacios académicos y fuera de ellos particularmente en la coyuntura de la condición del saber globalizado del siglo XXI.

107.12
D384



La reproducción del espacio / Henri Lefebvre.
 Madrid : Capitán Swing, 2013.
 451 páginas ; 22 cm.
 ISBN: 9788494169052

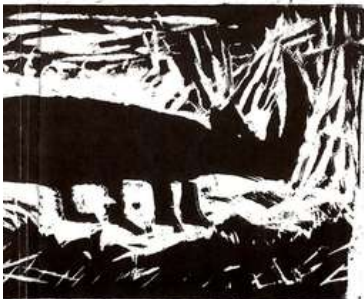
En el curso de su análisis, Henri Lefebvre alterna consideraciones metafísicas e ideológicas sobre el significado del espacio, con la vivencia de éste en la vida cotidiana del hogar y la ciudad. Busca, en otras palabras, tender un puente entre los ámbitos de la teoría y la práctica, entre lo mental y lo social, entre la filosofía y la realidad. Para ello recurre al arte, la literatura, la arquitectura y la economía, además de proporcionar un poderoso antídoto contra las teorías y métodos estériles y ofuscantes, típicos de gran parte de la reciente filosofía continental.

115
L154P

Cuerpo y amor frente a la modernidad capitalista

A propósito de Spinoza, Bergson, Deleuze y Negri

JOSÉ EZCURDIA



196.1
R625S

Cuerpo y amor frente a la modernidad capitalista : a propósito de Spinoza, Bergson, Deleuze y Negri / José Ezcurdia. Ciudad de México : Editorial ITACA, 2018.

253 páginas ; 21 cm.
ISBN: 9786079808365

Tras la publicación de Spinoza, ¿místico o ateo? Inmanencia y amor en la naciente Edad Moderna; Tiempo y amor en la filosofía de Bergson, y Cuerpo, intuición y diferencia en el pensamiento de Gilles Deleuze, José Ezcurdia aborda en esta obra la significación de las tesis mayores del vitalismo filosófico de cara a su determinación como horizonte crítico de la modernidad capitalista.

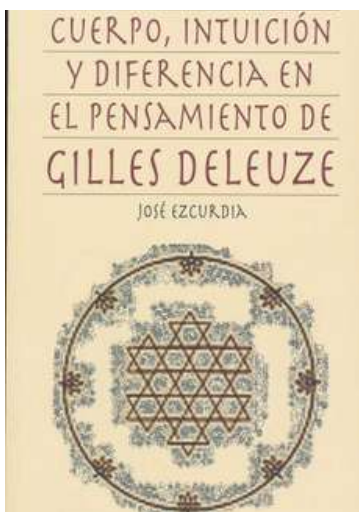


121.686
H769

Hermenéutica y psicoanálisis en la cultura / Pablo Lazo Briones (compilador).

Ciudad de México : Universidad Iberoamericana, 2020
182 páginas ; 21 cm.
ISBN: 9786074176407

En el presente libro se plantea un acercamiento problemático entre los campos del psicoanálisis y la hermenéutica. Las relaciones entre estas dos disciplinas son complejas tanto por su abordaje como por el debate que han suscitado cuando tienen por objeto las prácticas culturales. Los autores de este libro problematizan desde un punto de vista filosófico estas relaciones, preguntándose si el elemento de interpretación es preeminente al elemento crítico en el psicoanálisis, o bien, si el tipo de exégesis analítica puesta en marcha en el entorno psicoanalítico es de un género distinto al de la tradición hermenéutica.

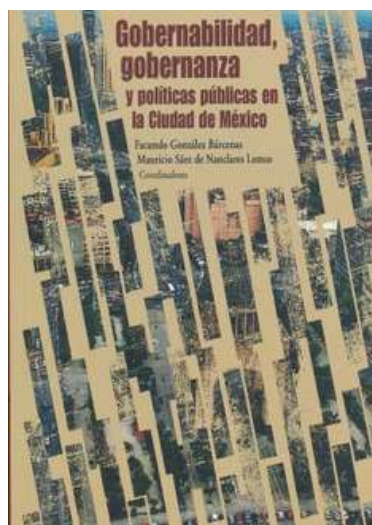


128.6
E599C

Cuerpo, intuición y diferencia en el pensamiento de Gilles Deleuze / José Ezcurdia.

México, D.F. : Editorial ITACA, 2016.
198 páginas ; 21 cm.
ISBN: 9786079710194

En los textos reunidos en este volumen José Ezcurdia intenta una aproximación panorámica al pensamiento de Gilles Deleuze ahondando en las nociones de cuerpo, intuición y diferencia que recorren transversalmente el conjunto de su producción filosófica. El autor basa su investigación en la significación ontológica del conocimiento intuitivo en Spinoza y Bergson para poner de manifiesto "el carácter a la vez materialista y vitalista de la filosofía de Deleuze.



320.85097253
G629C

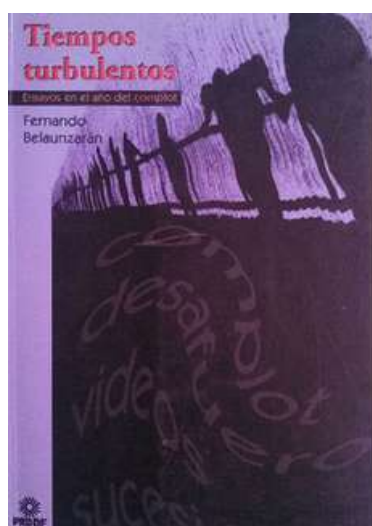
Gobernabilidad, gobernanza y políticas públicas en la Ciudad de México / Facundo González Bárcenas, Mauricio Sáez de Nanclares Lemus (coordinadores).

Ciudad de México : Editorial ITACA, 2016.

349 páginas ; 21 cm.

ISBN: 9786079710118

Los trabajos reunidos en este volumen abordan el fenómeno de la gobernabilidad en la Ciudad de México y su relación con las políticas públicas. El propósito del presente libro es aportar algunos criterios para el diseño de políticas públicas e iniciativas legislativas a partir del análisis de la compleja relación entre gobernabilidad, gobernanza y políticas públicas en la Ciudad de México.



320.972
B158T

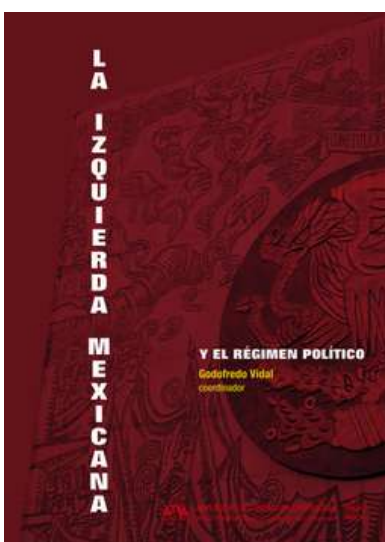
Tiempos turbulentos : ensayos en el año del complot / Fernando Belaunzarán.

Ciudad de México : Editorial ITACA, 2005.

200 páginas ; 22 cm.

ISBN: 9687943262

Los artículos aquí compilados son parte de un esfuerzo que busca contribuir al desarrollo de una cultura de análisis, debate y reflexión crítica en la izquierda. La agitación política del país en el año 2004 exigió este esfuerzo para defender no sólo de un partido, un gobierno o un dirigente sino la posibilidad de que en México la gente elija con votos al presidente de la república.



320.972
I699I

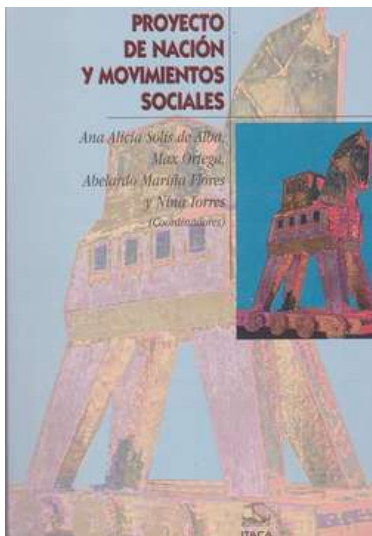
La izquierda mexicana y el régimen político / Godofredo Vidal.

Ciudad de México : Editorial ITACA, 2019.

347 páginas ; 23 cm.

ISBN: 9786078651245

La izquierda mexicana y el régimen político es un texto concebido durante la campaña electoral de 2018, cuando era previsible el triunfo del Movimiento Regeneración Nacional y de su líder, Andrés Manuel López Obrador. Deliberadamente se omiten temas como las ideologías de la izquierda mexicana, o examinar su actividad en ámbitos de la política nacional ajenas a la competencia partidista y al ejercicio en cargos de elección popular durante el periodo conocido como "La Democratización", que 1988 a 2018.



320.972

P668

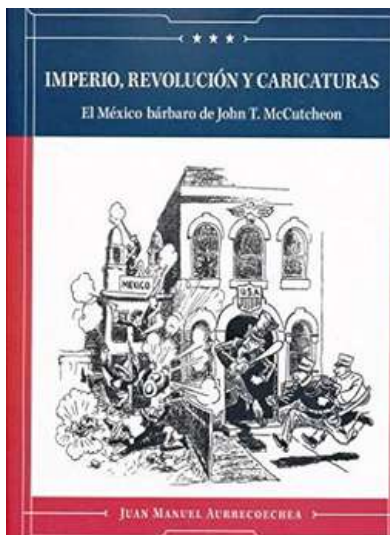
Proyecto de nación y movimientos sociales / Ana Alicia Solís de Alba, Mx Ortega, Abelardo Mariña Flores y Nina Torres (coordinadores)

Ciudad de México : Editorial ITACA, 2006.

267 páginas ; 21 cm.

ISBN: 9687943726

Hoy más que en otros momentos se impone la necesidad de pensar y discutir un nuevo proyecto de nación que trascienda la coyuntura electoral sexenal en México. El fracaso del neoliberalismo y la renovación y vigorización del imperialismo solapado por la globalización han abierto la discusión en el mundo sobre proyectos nacionales alternos. Este libro se inscribe en este debate.



320.9720207

A977I

Imperio, revolución y caricaturas : el México bárbaro de John T.

McCutcheon / Juan Manuel Aurrecochea.

Ciudad de México : Editorial ITACA, 2016.

331 páginas ; 23 cm.

ISBN: 9786079722531

Imperio, revolución y caricaturas. El México bárbaro de John T. McCutcheon, acuciosa investigación historiográfica e icónica realizada por Juan Manuel Aurrecochea, recoge la mirada del dibujante estadounidense sobre el México insurrecto de la segunda y tercera décadas del siglo XX, un país convulso que, a juicio del periodista gráfico, repetía los sangrientos rituales de los tiempos anárquicos del siglo XIX.



320.9720207

A977I

El orden de mercado y el desorden de la nación : reformas estructurales y cambio constitucional en México / Tania Hernández Vicencio, Saúl Escobar Toledo, Carlos San Juan Victoria, Citlali Villafranco Robles (coordinadores).

Ciudad de México : Editorial ITACA, 2016.

409 páginas ; 21 cm.

ISBN: 9786079703561

El libro que el lector tiene en sus manos quiere ayudar a la comprensión plena de las reformas estructurales vividas en México en los años de 2013 a 2014. A pocos meses de su regreso, el gobierno priista logró concretar las negociaciones que le permitieron echar a andar una serie de cambios profundos al modelo de desarrollo, las denominadas reformas estructurales, que irían tomando forma rápidamente por medio de un conjunto de cambios constitucionales entre el final de 2012 y abril de 2014.



401
K135S

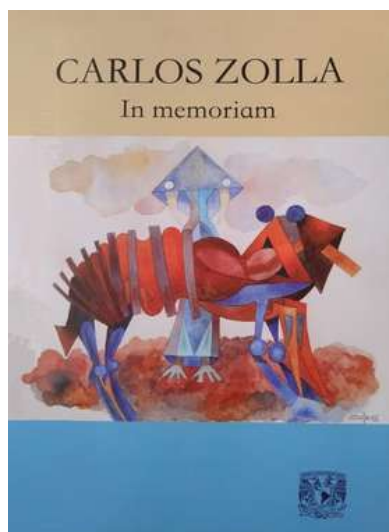
Sentido, referencia y filosofía / Jerrold J. Katz ; traducción de Lourdes Valdivia Dounce.

Ciudad de México : Editorial ITACA, 2013.

386 páginas ; 21 cm.

ISBN: 9786070241642

El libro es de interés directo no sólo para filósofos interesados en semántica, epistemología y metafísica, sino también para quienes trabajen en lingüística teórica, asimismo, provee un aparato teórico eficaz para la lingüística y ciencias cognitivas. Jerrold J. Katz (1932-2002) fue un filósofo y lingüista. Doctor en Filosofía por la Universidad de Princeton en 1960, fue investigador asociado del MIT a partir de 1961, donde fue profesor desde 1963.



497
V125C

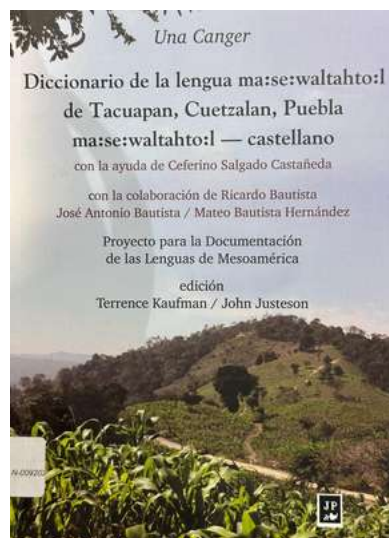
Carlos Zolla in memoriam / José del Val, Juan Mario Pérez Martínez (coordinadores)

Ciudad de México : UNAM, 2020.

341 páginas ; 23 cm.

ISBN: 9786073029773

Carlos Zolla In Memoriam es una obra que rinde homenaje póstumo al prolijo investigador Carlos Zolla Luque, y presenta al lector una compilación de más de 30 artículos relacionados con el maestro Zolla, así como escritos que abordan temáticas de su vida y obra.



497.4
C128D

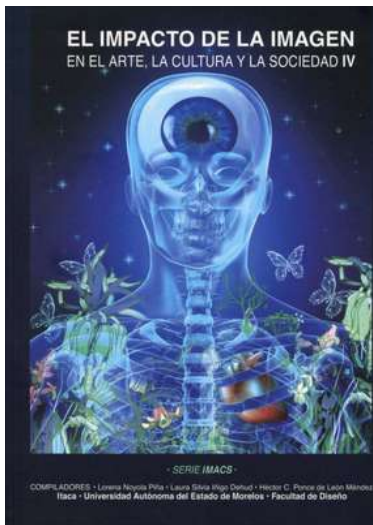
Diccionario de la lengua ma:se:waltahto:l de Tacuapan, Cuetzalan, Puebla ma:se:waltahto:l - castellano / Una Canger.

Ciudad de México : Juan Pablos Editor, 2022.

762 páginas ; 23 cm.

ISBN: 9786077116738

La lengua nos ofrece una entrada a la cultura, al ambiente y a la historia de dada comunidad. En este diccionario del ma:se:waltahto:l, como los Tacuapanecos llaman a su variante del náwat, hemos recolectado las palabras que se oyen en Tacuapan, en las casas y en las calles tanto como en sus cuentos y relatos.



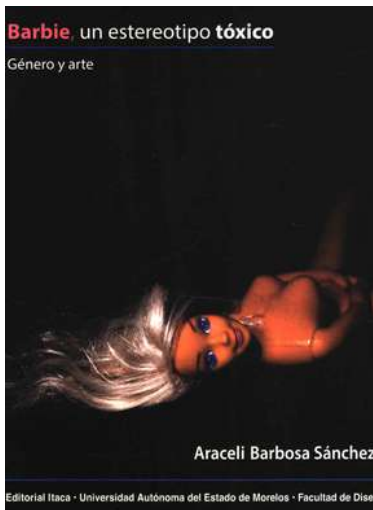
**701.1
I642I**

El impacto de la imagen : en el arte, la cultura y la sociedad / Lorena Noyola Piña, Laura Silvia Iñigo Dehud, Héctor C. Ponce de León Méndez. Ciudad de México : Editorial ITACA, 2018.

95 páginas ; 22 cm.

ISBN: 9786079792299

En los ensayos reunidos en este volumen se abordan las redes sociales virtuales en Facebook para reflexionar sobre la imagen de «la mirada al otro» y la influencia del uso de estos medios en la manera en que nos relacionamos y en nuestra percepción; la trayectoria y la importancia del fotógrafo colombiano Abdú Eljaiek, reconocido a nivel nacional por sus aportes visuales y su influencia como profesor de varias generaciones de fotógrafos de su país.



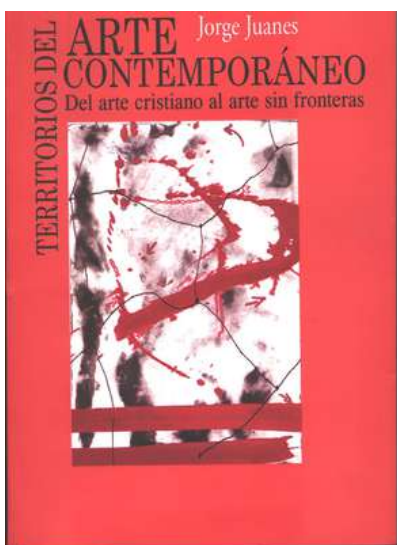
**704.042
B133B**

Barbie, un estereotipo tóxico : género y arte / Araceli Barbosa Sánchez. Ciudad de México : Editorial ITACA, 2018.

220 páginas ; 21 cm.

ISBN: 9786079792244

La muñeca Barbie de la marca Mattel, Inc., es uno de los juguetes globales más conocidos tanto por su éxito de ventas como por sus connotaciones culturales. Es un estereotipo de belleza en la estética occidental y un icono representativo de la cultura pop norteamericana; un símbolo del imperialismo norteamericano, con sus valores de género y sus criterios heteronormativos, racistas, sexistas y clasistas.



**709.4
J836T**

Territorios del arte contemporáneo : del arte cristiano al arte sin fronteras / Jorge Juanes.

Ciudad de México : Editorial ITACA, 2010.

483 páginas ; 23 cm.

ISBN: 9786070036361

El libro circula entre la historia social, económica y cultural. A través de la reconstrucción de la vida de cuatro impresores, se conocen los inicios de la producción de libros y publicaciones periódicas. La investigación permitió conocer la vida de los talleres, sus operarios y las estrategias de que se valían los propietarios para reafirmar su libertad de imprenta y mantener su establecimiento tipográfico.



Tesis sobre la historia y otros fragmentos / Walter Benjamin.
Ciudad de México : Editorial ITACA, 2008.
118 páginas ; 21 cm.
ISBN: 9789687943954

En este volumen se incluye la versión original de "Sobre el concepto de la historia" editada de acuerdo con las notas que se encuentran en la versión del "ejemplar de mano" del autor, descubierto con posteridad a la publicación del texto principal y, como "Apuntes, notas y variantes", los fragmentos que han quedado de los materiales producidos por Walter Benjamin durante su elaboración de las "Tesis".

901
B163T



En torno a fronteras e intelectuales : conceptualizaciones, itinerarios y coyunturas institucionales / Horacio Crespo, Luis Gerardo Morales, Mina Alejandra Navarro (coordinadores).
Ciudad de México : Editorial ITACA, 2014.
414 páginas ; 21 cm.
ISBN: 9786077957812

La expresión "de frontera" ha sido y es empleada con cierta recurrencia y también con llamativa capacidad de sugestión y productividad hermenéutica para caracterizar, sea determinado tipo de intelectual, sea determinadas experiencias que sirvieron de marco o de móvil para la gestación enunciación y/o circulación de determinadas elaboraciones intelectuales, sea determinadas cristalizaciones discursivas en sí mismas.

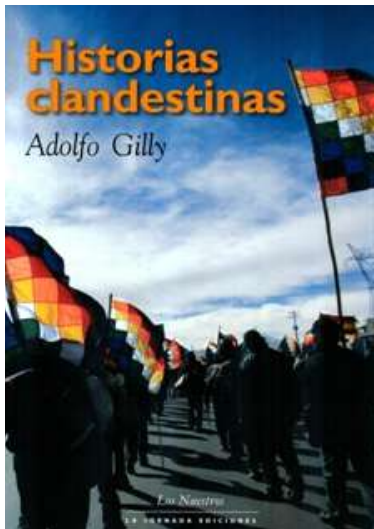
901
E562E



Tránsito(s) y resistencia(s) : ontologías de la historia / Rebeca Maldonado (coordinadora).
Ciudad de México : Editorial ITACA, 2017.
349 páginas ; 23 cm.
ISBN: 9786079764258

Este libro es resultado de años de investigación por los derroteros de las relaciones entre la ontología y la historia, en los cuales los autores de los ensayos que lo integran pudieron observar cómo la ontología en el siglo XX, en contacto con guerras, hecatombes nucleares, revoluciones, arremetidas poscolonialistas, se transformó en una ontología de la historia, en una ontología que piensa la historia, el tiempo y el presente.

901
T835T



Historias clandestinas / Adolfo Gilly.
Ciudad de México : Editorial ITACA, 2019.
307 páginas ; 23 cm.
ISBN: 9786070013034

En el primero de los ensayos reunido en este volumen se habla del tiempo presente que es el de la ira y la rabia que invitan a organizar y en el último se indaga el sentido de investigar y escribir la historia: de quiénes dice y para quiénes habla el narrador. En seis escritos se estudia la revolución en Bolivia, otro es investigación histórica y testimonio presencial sobre la crisis cubana de octubre de 1962.

904.7
G532H



Escrituras de la historia : experiencias y conceptos / Luis Gerardo Morales Moreno, Luis Gerardo Morales, Laurence Coudart (coordinadores).
Ciudad de México : Editorial ITACA, 2016.
223 páginas ; 21 cm.
ISBN: 9786079744823

La expresión "de frontera" ha sido y es empleada con cierta recurrencia y también con llamativa capacidad de sugestión y productividad hermenéutica para caracterizar, sea determinado tipo de intelectual, sea determinadas experiencias que sirvieron de marco o de móvil para la gestación enunciación y/o circulación de determinadas elaboraciones intelectuales, sea determinadas cristalizaciones discursivas en sí mismas.

907.2
E575E



Viajando en el mantram / Juana Eugenia Olvera Méndez.
Ciudad de México : Editorial ITACA, 2014.
131 páginas ; 17 cm.
ISBN: 9786077957836

En India encontramos ashrams, lugares muy bien acondicionados para hospedar desde pequeños grupos hasta multitudes que visitan a sus gurúes o maestros espirituales que viven allí. Como en los antiguos monasterios medievales occidentales, en el ashram se ofrece asistencia a los monjes que viajan de un lugar a otro, vivienda para los que hacen votos de pobreza, castidad y retiro, y atención y alimentos a enfermos y pobres

910.4
O749V



Servicios de Información

➤ Préstamo interno o préstamo en sala

Este servicio permite disponer de los materiales bibliográficos en forma inmediata dentro de las instalaciones de las bibliotecas, para que puedan ser consultados en las salas de lectura.

➤ Préstamo externo o a domicilio

Servicio proporcionado a aquellos usuarios que tengan una relación laboral o de docencia con el centro.

➤ Préstamo interbibliotecario

Este servicio busca ampliar las opciones de obtención de documentos y bibliografía, en caso de que el material no esté disponible en alguna de las bibliotecas del sistema CIESAS. Contamos con convenios con otras bibliotecas universitarias y especializadas en ciencias sociales, como el COLMEX, UNAM, COLEF, ECOSUR, COLMICH, COLSAN, por mencionar algunas. Este servicio es exclusivo para investigadores, estudiantes y personal administrativo del CIESAS.



➤ Servicio de Referencia

El servicio de referencia tiene como objetivo, atender consultas de carácter específico o general, búsquedas bibliográficas, hemerográficas y obtención de documentos a través de las bases de datos académicas.

Nuestros acervos bibliográficos cuentan con una amplia bibliografía especializada en distintos temas, entre los cuales podemos destacar, los siguientes:

- Teorías antropológicas.
- Etnografías e Historia local del Nuevo León y del noreste.
- Migración indígena urbana
- Trabajo doméstico, género y etnicidad. Agua en cuencas del norte de México.
- Estudios culturales de la música fronteriza (norteña, cumbia, hip-hop, electrónica).
- Fronteras.
- Violencia.
- Estudios de género.



CONAHCYT

CONSEJO NACIONAL DE HUMANIDADES
CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS



Dr. Carlos Macías Richard
Director general

Dr. José Juan Olvera Gudiño
Director regional, CIESAS Noreste

Lic. Ximena González Munizaga
Subdirección de Bibliotecas

Lic. Jorge Alberto Esparza Ramos
Biblioteca Juan Luis Sariago, CIESAS Noreste

Tel. de atención:
(81) 19 30 05 00 Ext. 119

Horario de servicio:
9 a 15 horas
Lunes a viernes

Correo electrónico:
biblioteca.noreste@cieras.edu.mx

Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social
Morelos 822 Ote. Barrio Antiguo, CP. 64000,
Centro de Monterrey, Nuevo León, México.
<https://noreste.cieras.edu.mx/>